

Anno XVI - N. 2.

NUOVA SERIE

Luglio-Dicembre 1935 XIV

CIRCOLO

BOLLETTINO DEL CIRCOLO

NUMISMATICO NAPOLETANO

SEZIONE DELLA R. DEPUTAZIONE NAPOLETANA DI STORIA PATRIA

PERIODICO SEMESTRALE



NAPOLI
ARTI GRAFICHE
Via Giovanni Paladino (già Via Università) 6
1936 - XIV

Le monete di rame di Carlo di Borbone coniate in Napoli nel 1750 di cui una inedita.

Nel catalogo delle Monete del Museo Nazionale di Napoli redatto dal Fiorelli (Monete del Medio Evo e moderne, Napoli 1872) si trova descritta al n. 8656 una pubblica coniate da Carlo di Borbone nel 1750 e al n. 8657 è riportato il grano dello stesso anno.

Altre monete in rame dello stesso anno non trovo pubblicate nè dal Fiorelli, nè dal Cagiati nella sua opera: Le monete pel Reame delle Due Sicilie nè nei molti cataloghi da me consultati. In questa opera vengono citati: la pubblica e il grano del 1750 secondo la descrizione del Fiorelli e senza alcuna illustrazione corrispondente. Ora essendo questi due pezzi diversi per conio e per incisore da quelli, ben conosciuti, conati dopo il 1750, credo opportuno descriverli accuratamente e corredare questa nota con i disegni dei surriferiti pezzi, aggiungendo, in ultimo, la descrizione di un pezzo da 3 cavalli anche del 1750 che ritengo inedito.

Publica. D: CAR.D.G.UTR.—SIC.ET HIER.REX

Busto del Re Carlo di Borbone volto a destra, con lunghi capelli (simile a quello della mezza piastra dello stesso anno) sotto De G. (iniziali del cognome dell'incisore De Gennaro).

R: PUBLICA | LAETI | TIA in cartella ornata. A destra M., a sinistra M. (Marchese Mazzara cioè Domenico Maria Mazzara amministratore della Zecca dal 1750 al 1758 (1)).

(1) D. M. Mazzara era figlio di Vincenzo Maria Mazzara Marchese della Torre direttore della Zecca dal 1747 al 1750. Morto questi nel 1750 il figlio non ebbe la carica tenuta da suo padre, ma fu nominato amministratore dei diritti del padre, morto prima dello scadere del contratto con la zecca. Ciò riportato dal magistrale lavoro del Prof. Carlo Protà: Maestri e Incisori della Zecca Napoletana pubblicato nel 1914 dal Circolo Numismatico Napoletano.

Contorno dentellato. Taglio a foglie. Diametro mm. 33. Peso gr. 11,30.
Mia collezione



Publica. (figura n. 1)

Grano. D: CAR.D.G.VTR.—SIC.ET HIER.REX

Busto del re con lunghi capelli volto a destra. Sotto De G. (De Gennaro).

R: HILA | RI | TAS in cartella ornata. Ai lati M—M (Marchese Mazzara). Sotto 1750.

Contorno dentellato. Taglio a foglie. Diametro mm. 27. Peso gr. 6,20.
Coll. Museo Nazionale n. 8657



Grano. (figura n. 2)

Grano: Altro esemplare simile al precedente, più consumato con peso di gr. 6,10.

Collezione Museo Nazionale n. 8658

Tre cavalli. D: CAR.D.G.—VTR.SIC.REX.

Busto del re, con lunghi capelli, volto a destra. Sotto De G.

R: 3 in cartella ornata. A sinistra M, a destra M. Sotto 1750.

Contorno dentellato. Taglio a foglie. Diametro mm. 17 e mezzo. Peso gr. 2,48 (1). Coll. S. M. il Re



Tre cavalli. (figura n. 3)

Per completare la serie mancano il 9 ed il 4 cavalli di cui non conosco esemplari conati nel 1750. Data la rarità dei pezzi da me illustrati e l'essere inedito fino ad oggi il pezzo da 3 cavalli spero di non aver fatto cosa inutile pubblicandoli.

Dott. Giovanni Bovi

(1) Dello stesso Re, la publica del 1756 ha per diametro mm. 31 e pesa gr. 9,12 il grano ed il 3 cavalli dello stesso anno rispettivamente diametro mm. 28 e peso gr. 6,32; diametro mm. 17 e peso gr. 1,53.